

Otthonunk az Egyház

Péceli Római Katolikus Egyházközség

10/27/2013

Elektronikus változat IX/33

ZENEI ÉLET

„...HALLGASSÁTOK MEG, HOGYAN ÉNEKELÜNK...”

Írta: Dr. Lukács Ferenc

A Magyar Katolikus Egyház művészeti értékeinek bemutatására, szélesebb körű megismertetésére a Magyar Katolikus Püspöki Konferencia évente megrendezi a Magyar Katolikus Kultúra Napjait. Idén a rendezvénysorozat központi eseménye – egyúttal a záróeseménye is - az Országos Katolikus Kórustalálkozó volt, amelyre a Budapesti Kongresszusi Központban került sor. Ezen sorok írója maga is részt vett a találkozón és mint szemtanú kísérli megosztani az olvasóval az őt ért élményeket.

Talán még emlékeznek az olvasók, hogy 2012. májusában – templomunk kórusának a dányi kórustalálkozón történt részvételét követően - jeleztem, hogy Varga László atya, a váci székesegyház karnagya és az Országos Magyar Cecília Egyesület központi igazgatója közölte: ez a találkozó része az országsszerte zajló hasonló összejöveteleknél, amelyeknek „végeredménye” a 2013. októberben megrendezendő országos kórustalálkozó lesz. Ez az elképzelés vált most valóra.

Kórusunk erre a központi rendezvényre kapott meghívót Varga László atyától, amelynek „ára” az volt, hogy a közös éneklés során felhangzó műveket – amelynek kottáit megküldte - természetesen meg kell tanulni. Úgyhogy a kórus több próbát is szentelt ennek a kötelezettségnek, hogy mel-

**Büszkék va-
gyunk az
énekkarunkra!**

Plébánia száma:

28/610-282

Honlapunk:

<http://www.pecel.vaciegyhazmegye.hu/>

Címünk:

plebania.hirlevel@gmail

Szerkesztők!

tóképpen képviselhesse részint az egyházközséget, részint azokat, akik valamilyen oknál fogva nem tudnak részt venni a rendezvényen.

A Kongresszusi Központban végül is mintegy 1500-2000 fő jelent meg (nem mondom azt, hogy „szorongott”, mert az óriási intézményben ennyi ember kényelmesen elfér). Közülük a fellépők (a székesegyházak kórusai, illetve a Kodály Zoltán Kórusiskola) a színpadon foglaltak helyet oly módon, hogy viszonylag gyorsan tudják váltani egymást a fellépések sorrendjében, a többi meghívott kórusok tagjai pedig - szólamonkénti csoportosításban - a földszinti széksorokban helyezkedtek el. Itt telepedtünk le mi is, a péceliek, mintegy 18-20 fő.

Annak érdekében, hogy a közös éneklés zökkenőmentes legyen, a hivatalos rész megkezdése előtt próbát tartottak a jelenlévők. Minden darabot más és más karnagy vezényelt, az ő elképzelésükhöz igazodott a megszólaló közös énekek végső előadásmódja.

Délután 3 órakor bevonultak a püspöki kar tagjai és kezdetét vette az előadás „hivatalos része”. A szervezők részéről a főszervező Veres András szombathelyi megyéspüspök bevezetőjében arról szólt, hogy az ének a szív legmélyéről szól, a kóruséneklés pedig a közösségi összetartozás szép módja. A konkrét esemény kapcsán pedig fontosnak tartotta rámutatni, hogy a szent ének révén a teremtmény megszólítja az ő teremtőjét, az itt hallható művek tehát az Isten-dicsőítés révén az odafönt valókra irányítják az emberek figyelmét. Dr. Erdő Péter bíboros, a MKPK elnöke pedig arra utalt, hogy ez az összejövétel egy, már tavaly elkezdődött hosszabb folyamat eredménye. Erre a „csokorra” azért van szükség, hogy megmutassuk: az Egyház mi mindennel járul hozzá a magyar élethez, illetve a magyar közösség mindennapjaihoz. Azt az örömet sugározza, hogy jó – emelt fővel és nyitott szívvel – magyar katolikusnak lenni.

A rendezvényen - két részben – 15 kórus lépett fel és 11 közös ének hangzott el. A kórusok valóban színes képet mutattak mind az elhangzott darabokat, mind a kórusok létszámát, tudását, nem utolsó sorban megjelenésüket illetően. (Voltak olyanok, akik mindössze egy sálal/nyakkendővel jelezték az összetartozást, de voltak olyanok is szép számmal, akik saját „egyenruhában,” jelentek meg. Mindenesetre nem a kinézet a fontos, úgy gondolom, hanem az elhangzott művek, amely valóban emelték az ember lelkét. Különösen is igaz ez azokra a számokra, amelyet orgona vagy zenekari kísérettel adtak elő.

Érdekes színfolt volt Rahmanyinov oroszul, vagy Verdi Miatyánk-ja olaszul. De ugyancsak ilyenként említhetem Kocsis Fülöp görög katolikus püspök szóját a bizánci darabban (amely közös ének volt), vagy azt, hogy a kaposvári egyesített kórus a fellevezető szöveg szerint több község énekeseiből „adódott össze”, amely már önmagában sem kis teljesítmény.

Végezetül engedtessek meg e sorok írójának némi „egyénieskedés” (ami nem biztos, hogy egy cikk esetében helyes, de talán jobban érzékelteti a hangulatot, mint a hivatalos tudósítás). Rám fő-

leg két momentum tett mély benyomást, azon túlmenően, hogy az egész összejövétel hangulata lélekemelő volt. Az egyik a Boldogasszony anyánk című népének feldolgozása volt, amelyet maga a szerző vezényelt. Jóllehet senki nem „intett be”, de amikor ehhez a közös számhoz értünk, a jelenlévők mintegy varázsütésre felálltak, és állva, mint valami imádságot énekelték el ezt az éneket, amely a létező legrégebb Mária-népénekeink közül való. (Képzeljék el, hogy mintegy 2000 énekes énekli ezt a szívhez szóló éneket, amelynek a feldolgozása is igen szép!)

A másik momentum megyéspüspök urunk, dr. Beer Miklós (mint az OMCE elnöke) vastappsal kísért csodálatos zárszava (innen van a címből szereplő idézet is). Püspök atya arról beszélt, hogy egy keresztényé lett rómainál egy alkalommal megkérdezte pogány ismerőse: mit jelent számára a kereszténység, és ezt hogyan mondaná el neki. Mire a megkérdezett így válaszolt: „gyere el hozzám és nézd meg, hogyan élek”. Az eset analógiájaként azt lehet mondani: ha valaki megkérdezné tőlünk, mit jelent számunkra a keresztény zene, műveltség, azt lehetne rá mondani: „gyertek el hozzánk és hallgassátok meg, hogyan énekelünk”. A kóruséneklés ugyanis nem egy zárt klub, hanem szolgálat. Az énekelni tudó és szerető ember azért kapta Istentől ezt az ajándékot, hogy szolgáljon vele mások örömére, az Isten nagyobb dicsőségére. Majd megismételte azt a kijelentését, amely szerint „olyan jó, hogy itt vagytok!”

Úgy gondolom, hogy valamennyien egy lélekemelő és igazán csodálatos élménnyel gazdagodtunk, amelyre nagyon sokáig fogunk emlékezni.

(Azok számára pedig, akik nem tudtak eljönni, de szívesen megnéznék-meghallgatnák az eseményt, jelzem, hogy a találkozót több tévé- ,illetve rádiócsatorna is rögzítette, így tehát van remény annak megismerésére. Erről természetesen az aktuális rádió- illetve tv-műsorújságban lehet majd tájékozódni.)

A SZENTMISE SZÁNDÉKAI		
<i>október 28-tól, november 3-ig</i>		
Nap	Idő	Szándék
Hétfő	8 ⁰⁰	† Édesanya
Kedd	8 ⁰⁰	Bagó család élő és † tagjai
Csütörtök	8 ⁰⁰	† Tánczos Judit
Péntek	8 ⁰⁰	† Minden szent tiszteletére
Szombat	17 ³⁰	Egyházközségünk minden † tagjáért
Évközi XXXI. vasárnap	8 ³⁰	élő Imre, György és Norbert és † Imre
	10 ⁰⁰	Oláh és Verebélyi család élő és † tagjai

KÖZÉRDEKŰ INFORMÁCIÓK:

- Az önkormányzati iskolákban elkezdődtek hittanórák, kialakultak a csoportok. Az újonnan jelentkezők csoportba kerüléséért keressék a hitoktatót.(e-mail: kollmanna@citromail.hu)
- Két éves felkészülés kezdődik a bérházasra. (Feltételek többek között: betöltött 16 életév, szentmisén való rendszeres részvétel, folyamatos hittanra járás és plébániai szolgálat.) Fel-nőttek és azok a fiatalok, akik nem ifjúsági hittanosok félfogadási időben Burger Ferenc plébánosnál jelezzék bérházas szándékukat.
- Baba-mama klub indul kéthetente csütörtök délelőtt 9-11-ig a kápolnában. Következő alkalom: 2013. november 7.
- A Karitás ruhagyűjtést tart november 2-től-10-ig. A ruhákat misék előtt vagy után lehet leadni a hittanteremben.
- Mindenszentek napján 3 órakor sírköszentelés, 16 órakor pedig a temetői szertartást tartjuk meg a ravatalozónál.
- Elsővasárnap 4-5-ig szentségimádás lesz a templomban.

KIADJA A MAGYAROK NAGYASSZONYA KATOLIKUS EGYHÁZKÖZSÉG, PÉCEL.
 Felelős kiadó: Burger Ferenc • Szerkesztőbizottság: Burger Ferenc, Varga Ili., Dévai Zoltán.
 Az újságba szánt írásokat a következő e-mail címre várjuk: plebania.hirlevel@gmail.com

Az írások tartalmáért a szerző nevével vállalja a felelősséget!

www.pecel.vaciegyszegye.hu